

浅谈多媒体教学

孙江瑶（剑桥中文学校教师）



初到剑桥，就感受到中文教育气氛的浓烈。学校走廊里，墙壁上，处处张贴着学生的作品。一幅幅画，一篇篇小作文，都流露出孩子们学习中文的点点滴滴。作为剑桥中文学校的一名新入职的教师，那些贴满墙的孩子们的作品带给了我很大的感动。

今年是我来到美国的第三年，在经过了两年研究生学习之后，我拿到了东北大学高等教育管理硕士学位。在两年的学习中，使我对美国的文化，教育机构以及教育理念有了深刻的了解。今天我想简单的谈一谈多媒体教学在我们课堂中的应用。

现如今，科学技术的应用早已融入了教育体系。教育的趋势也逐渐步入了多媒体化和远程教育等模式。在这种逐渐出现的新兴媒体的影响下，我们中文学校也应当让孩子们得到更好，更灵活的教育。说起来好象很复杂，但是只需要我们老师备课的时候多准

备些电子课件，上班来的时候带着自己的电脑，就可以基本做到让多媒体参与教学了。

比如，我在讲课文《桂林山水》时，就提前找好了很多关于桂林的风景图片。为了让学生们更直观的理解桂林山的“奇”“秀”“险”，水的“静”“清”“绿”，我特意从YouTube里找到了关于桂林的一部纪录片。视频不仅呈现出桂林山水的秀丽，更包含了广西壮族的民歌《刘三姐》，青年男女对歌的情景。学生们看完以后，不仅对课文中的桂林风光有了直观透彻的认识，更对广西壮族自治区人民的生活气息，文化，服饰有了更加直观的了解。很多学生都告诉我：“老师，桂林真的很美呀！”“老师，我也很想去桂林。”

还有一次，我在讲《颐和园》的课文。由于课文比较简单，学生们很难对颐和园有一个客观方位上的理解，我便下载了很多关于颐和园的图片。课堂上，有的学生不明白十七孔桥上的石狮子到底是什么模样，我便为他们搜索出来，并告诉他们石狮子是雕刻在桥两旁栏杆上的装饰。我还让他们根据图片与课文内容，画出了颐和园的大致方位地图。每一个孩子都完成的特别好！我想，如果没有这些图片，是需要费很大功夫来告诉孩子们，“公园的南面有什么”，“湖中心又有什么”这些景物方位的。

另外，我还为不同班级的学生们播放了贝多芬的《月光奏鸣曲》，《天坛》的图片等等。只需要占用课堂时间的五到十分钟，便可以通过简单方面的教学方式达到意想不到的教学效果。

我在东北大学读书的时候，每堂课教授都有自己的PPT或者视频，来使得课堂更生动有趣。学校甚至更开设了网络课堂，可以在家运用已经设置好的系统回答问题，与教授和同学们交流，并且在网上做作业，等等。所以，作为教师，我们更应当让我们剑桥中文学校的孩子也逐渐使用这种新兴的教育模式，为他们以后的学习旅途增加一份力量。